



AUTOUR DU VIENNA OPERA BALL

A Vienne, une valse à trois temps

Vicky Chahine

Chaque année, l'Opéra de Vienne organise son Vienna Opera Ball dans la pure tradition des bals viennois. Quelque 5 000 personnes en robe longue et smoking y participent. Le grand public peut y accéder avec un ticket d'entrée à partir de 315 euros. Pour les autres, ça se passe devant le poste de télévision – avec 1,4 million de téléspectateurs en 2018, c'est l'une des émissions les plus regardées en Autriche.

Le 28 février. www.wiener-staatsoper.at



Grand Ferdinand

► A quelques centaines de mètres de l'Opéra, cet hôtel propose une gamme d'hébergements pour tous les budgets, du dortoir (30 euros, par Airbnb) à la chambre double (à partir de 170 euros), jusqu'à la suite avec terrasse (1 000 euros). Déco dans l'air du temps, trois restaurants et une piscine sur le toit pour se rafraîchir après les valse.

Schubertring 10-12



Café Central

► De passage à Vienne, ce serait dommage de faire l'impasse sur l'un des emblématiques cafés locaux, le Wiener Kaffeehaus. Celui-ci, ouvert en 1876, fut fréquenté par l'intelligentsia locale (Sigmund Freud, Stefan Zweig ou encore Léon Trotski), et, aujourd'hui, on s'y arrête toujours pour déjeuner sur le pouce d'un *schnitzel* (escalope à la viennoise), même s'il est préférable de se réserver pour les délicieuses pâtisseries.

Herrengasse 14



A. E. Köchert

► Fondé en 1814, ce bijoutier a eu les faveurs de la famille impériale d'Autriche, dont l'un de ses plus célèbres membres : l'impératrice Elisabeth d'Autriche et reine de Hongrie, qui lui demanda de réaliser plusieurs parures en diamants. Köchert propose également des pièces à trois chiffres, pour les portefeuilles moins épais que celui de Sissi.

Neuer Markt 15

GRAND FERDINAND. HERBERT LEHMANN. PALEIS HET LOO